

PREMIO ARTEMISIA 2007
Rassegna nazionale di pittura figurativa contemporanea

BANDO

Art. 1 - Scopi e Finalità

Il **PREMIO ARTEMISIA 2007**, *Rassegna nazionale di pittura figurativa contemporanea* è finalizzato alla ricerca ed alla promozione della pittura figurativa contemporanea in Italia allo scopo d'individuare artisti affermati e giovani con spiccate qualità tecniche e poetiche nella pratica della pittura con l'occasione di presentarsi in una rassegna di risonanza nazionale.

Il **PREMIO ARTEMISIA 2007** assegna premi in denaro per un totale di € 17.000,00.

Il **PREMIO** prevede la realizzazione di una mostra all'Atelier dell'Arco Amoro di Ancona dal 6 al 16 dicembre 2007 con la pubblicazione di un catalogo nelle modalità specificate dal presente Bando.

Art. 2 - Requisiti per la partecipazione e Sezioni del Premio

Al **PREMIO** possono partecipare gli artisti di nazionalità Italiana (anche non residenti in Italia) o stranieri che operano effettivamente sul territorio italiano.

Il **PREMIO ARTEMISIA 2007** si compone di due sezioni:

Sezione A - Premio Artemisia

Aperto a tutte le categorie di artisti senza limiti di età.

Sezione B - Premio Artemisia Giovani

È riservato a giovani artisti o studenti di età non superiore ai 35 (trentacinque) anni compiuti nel 2005.

È ammessa la partecipazione contemporanea ad entrambe le Sezioni A e B con 2 opere diverse nei casi previsti dal presente bando (Artt. 6 e 7).

Art. 3 - Opere

L'opera/e con cui si concorre devono rappresentare la maggiore espressione poetica della pittura figurativa del candidato, realizzata negli ultimi 5 anni (tra il 2002 ed il 2007).

E' ammesso qualsiasi soggetto figurativo (figura, paesaggio, natura morta o altro) con tema e tecnica grafica o pittorica libera. Per tecnica grafica o pittorica s'intende qualsiasi utilizzo manuale dell'olio, acrilico, inchiostro, vinile, acquerello, grafite, matita, vernici industriali, pittura digitale, ecc. su qualsiasi supporto: tela, carta, legno, plastica, ferro, etc. La misura massima consentita per ogni lato dell'opera è di cm 150.

Art. 4 - Premi

Premio Artemisia

Un Premio di € 6.000,00 lordi con l'acquisizione da parte dell'organizzazione dell'opera risultata premiata per la Sezione A.

Premio Artemisia Giovani

Un Premio di € 3.000,00 lordi con l'acquisizione da parte dell'organizzazione dell'opera risultata premiata per la Sezione B.

Premi Speciali

Otto Premi Speciali di € 1.000,00 lordi ciascuno con l'acquisizione da parte dell'organizzazione delle opere risultate premiate.

Ai premi assegnati sarà operata, come previsto dalla legge, una ritenuta alla fonte a titolo di imposta nella misura del 25%.

Art. 5 - Termini di Partecipazione

Le adesioni degli artisti al **PREMIO ARTEMISIA 2007**, corredate di tutto quanto richiesto all'art. 7, dovranno pervenire **entro l'8 ottobre 2007**, alla segreteria organizzativa presso **Ente Fiera di Ancona** e dovranno riportare la dicitura prevista all'art. 7 del Bando

Art. 6 - Quota di Partecipazione

Per partecipare al concorso è prevista una quota associativa, per spese amministrative e assicurative, di organizzazione, operazioni postali, logistica varia, copia catalogo, ecc.

- € 60,00 (per la partecipazione ad **una sola delle due Sezioni**);
- € 90,00 (per la partecipazione ad **entrambe le Sezioni con 2 opere diverse**).

La quota associativa dovrà essere versata sul C/C postale numero 68724111 intestato a Associazione Artistica Artemisia via Nino Bixio, 39 - 60015 - Falconara M. (AN) e dovrà riportare sulla causale l'indicazione della sezione/sezioni per cui si concorre.

Art. 7 - Modalità di Partecipazione

La partecipazione è prevista con una sola opera per Sezione.

È possibile concorrere contemporaneamente per entrambe le Sezioni con opere diverse.

È richiesta una pre-iscrizione via e-mail o fax non vincolante all'effettiva partecipazione.

Per partecipare al **PREMIO ARTEMISIA 2007** si dovrà inviare via posta raccomandata con ricevuta di ritorno un plico postale contenente il materiale di seguito specificato.

Il plico deve essere inviato al seguente indirizzo con la seguente dicitura:

Ente Fiera di Ancona - PREMIO ARTEMISIA 2007 (con specificato la sezione alla quale si partecipa: "SEZ. A"; oppure "SEZ. B"; oppure "SEZIONI A e B") Largo della Fiera 11 - 60125 - ANCONA.

Materiale da inviare per partecipare al concorso:

a. Modulo di Partecipazione debitamente firmato e compilato

b. Copia del Bando debitamente firmato in ogni pagina

c. Scheda bio - bibliografica dell'artista così composta:

- dati anagrafici completi
- recapiti
- note biografiche comprensive di formazione, studi ecc.;
- poetica artistica;
- elenco (anche discorsivo) delle più importanti mostre e delle pubblicazioni dell'artista.

La scheda dovrà essere un testo di 40 righe di 60 battute ogni riga (compresi spazi virgole e punti) per un totale massimo di 2.500 battute.

d. Materiale Fotografico

Foto a colori dell'opera/e con cui si concorre della dimensione minima di cm 10x15 recante sul retro le seguenti indicazioni: nome del candidato, titolo dell'opera, tecnica, materiale di supporto, misure dell'opera, anno di esecuzione e la Sezione per cui concorre. Per ogni opera con cui si concorre è consigliato allegare anche altre due foto di altrettante opere come supporto iconografico della poetica dell'artista recanti sul retro le stesse indicazioni richieste per l'opera in concorso e con la dicitura *a corredo di* seguita dal titolo dell'opera che corredano.

e. Copia della ricevuta di versamento della Quota di Partecipazione.

f. Copia della ricevuta di versamento per l'eventuale acquisto di ulteriori copie del catalogo, oltre quella omaggio.

La mancanza di uno solo di questi elementi invalida la partecipazione al **PREMIO ARTEMISIA 2007**.

Art. 8 - Commissione Giudicatrice, Criteri di selezione

La Commissione Giudicatrice è composta dai seguenti artisti, storici e critici:

- Paolo Benvenuti, artista, docente di Pittura all'Accademia di Belle Arti di Macerata;
- Sandro Ciriscioli, artista, docente di Anatomia Artistica all'Accademia di Belle Arti di Urbino;
- Roberto Cresti, storico dell'arte, docente di Estetica e di Storia dell'arte contemporanea all'Accademia di Belle Arti e all'Università di Macerata;
- Silvia Cuppini, storica dell'arte, docente di Storia dell'arte contemporanea all'Università di Urbino;
- Bruno D'Arcevia, artista figurativo contemporaneo;
- Giuliana Gaggiotti, direttore dell'Associazione Artemisia;
- Armando Ginesi, storico e critico d'arte, già direttore dell'Accademia di Belle Arti di Macerata;
- Franco Speroni storico dell'arte, docente di Storia dell'arte all'Accademia di Belle Arti di L'Aquila;
- Stefano Tonti, artista e storico, docente di Pedagogia e didattica dell'arte all'Accademia di Belle Arti di Firenze.

La qualità tecnica, la ricerca pittorica, l'innovazione e la contemporaneità della poetica e dell'interpretazione della figurazione saranno i criteri fondamentali della selezione in ordine ai lavori della Commissione Scientifica.

Art. 9 - Selezione ed Assegnazione dei Premi

Il materiale fotografico inviato da ciascun artista entro i termini previsti di lunedì 8 ottobre 2007 per la partecipazione al **PREMIO ARTEMISIA 2007** sarà sottoposto all'esame della Commissione.

La Commissione individua, a suo insindacabile giudizio:

60 (sessanta) artisti finalisti per la Sezione A

40 (quaranta) artisti finalisti per la Sezione B

Il **PREMIO ARTEMISIA** e il **PREMIO ARTEMISIA GIOVANI** vengono assegnati rispettivamente tra i finalisti della sezione A e della sezione B. I premi speciali sono assegnati tra tutti i finalisti.

Tra gli artisti finalisti delle due Sezioni la Commissione individuerà 40 artisti: i 10 vincitori dei premi e 30 artisti segnalati che parteciperanno con le loro opere alla Rassegna Finale che si terrà dal 6 al 16 dicembre 2007 negli spazi espositivi dell'Atelier dell'Arco Amoruso di Ancona. Tutti i 100 artisti finalisti saranno presenti nel catalogo con le loro opere. Gli artisti premiati saranno presenti nel catalogo finale della rassegna anche con più di un'opera.

L'esito del Premio Artemisia 2007 sarà segnalato ad alcune tra le più importanti Gallerie d'arte Nazionali cui verrà anche inviata copia del catalogo.

Gli artisti vincitori dei premi saranno in mostra presso la Galleria Artemisia Arte Contemporanea di Falconara M. (An) nel corso del 2008.

Tutti gli artisti che parteciperanno al **PREMIO ARTEMISIA 2007** anche se non rientreranno tra i finalisti saranno comunque menzionati nell'elenco dei partecipanti al concorso all'interno del catalogo e riceveranno, senza spese postali, una copia gratuita del catalogo.

Art. 10 - Date della manifestazione

Ottobre - Novembre 2007 – Selezione della Commissione Giudicatrice dei 100 artisti finalisti per le due Sezioni, tra i quali verranno individuati gli artisti vincitori dei premi, i 30 segnalati che parteciperanno alla mostra e i 60 presenti in catalogo. I 10 artisti vincitori e i 30 segnalati che parteciperanno alla mostra finale dovranno provvedere a loro spese al trasporto (andata e ritorno) e all'assicurazione dell'opera, al proprio eventuale soggiorno ad Ancona in occasione dell'inaugurazione e della rassegna espositiva finale.

Dicembre 2007 – il 6 dicembre 2007 presso l'Atelier dell'Arco Amoruso ad Ancona sarà inaugurata la mostra **PREMIO ARTEMISIA 2007, Rassegna nazionale di pittura figurativa contemporanea**, con la proclamazione dei vincitori, l'assegnazione dei Premi e la presentazione del catalogo della mostra.

Il PREMIO ARTEMISIA 2007 si avvale dei Patrocini e della collaborazione dell'Ente Fiera di Ancona, del Comune di Ancona, della Provincia di Ancona e della Regione Marche.

Art. 11 - Comunicazioni

Gli artisti finalisti delle due Sezioni saranno contattati direttamente dall'organizzazione via e-mail o telefono. Tutti gli altri artisti che parteciperanno al **PREMIO ARTEMISIA 2007** potranno seguire lo svolgimento del PREMIO, le selezioni e l'assegnazione dei Premi sul sito www.artemisiacontemporanea.it.

Art. 12 - Catalogo

Le caratteristiche del Catalogo sono quelle della collana delle Edizioni Artemisia con distribuzione editoriale nelle librerie. Nel catalogo sarà raccolta l'opera degli artisti risultati finalisti per le due Sezioni e sarà data una indicazione documentaria della loro ricerca e della loro poetica.

Il catalogo potrà costituire un valido strumento scientifico dello spaccato di alcuni significativi aspetti individuati nell'ambito della pittura figurativa italiana contemporanea ed una indicazione pratica oggettivamente fruibile del più recente lavoro di studio e ricerca in questo ambito.

Il catalogo, del formato di cm 29,5x21, sarà composto da circa 150 pagine ed avrà i seguenti contenuti: testi critici realizzati dalla Commissione Giudicatrice, foto delle opere degli artisti finalisti corredati da una scheda biografia e dell'opera pittorica di ogni artista e conterrà l'elenco di tutti gli artisti partecipanti al **PREMIO ARTEMISIA 2007**.

Una copia gratuita del catalogo verrà inviata ad ogni artista che avrà partecipato al **PREMIO ARTEMISIA 2007**. Ulteriori copie riservate a tutti i partecipanti, da richiedere al momento dell'iscrizione, verranno vendute al prezzo di € 13,00 scontate del 50% sul prezzo di copertina (di € 26,00), da versare sul C/C postale n. 68724111 intestato a Associazione Artistica Artemisia Via Nino Bixio, 39 - 60015 - Falconara M. (AN) e saranno inviate senza spese postali che saranno a carico del Comitato organizzatore del **PREMIO ARTEMISIA 2007**.

Art. 13 - Diritto di annullamento

Si porta a conoscenza di tutti gli interessati che il Comitato Organizzatore si riserva il diritto di annullare il presente Bando entro i 10 giorni successivi alla scadenza nell'eventualità non si raggiunga il numero minimo di partecipanti restituendo l'intera quota d'iscrizione.

PREMIO ARTEMISIA 2007
Rassegna nazionale di pittura figurativa contemporanea

Modulo di Partecipazione

da compilare e rispedire via fax allo 071.9175795

1. Il sottoscritto chiede di partecipare al PREMIO ARTEMISIA 2007:

Nome e Cognome
Data di nascita
Indirizzo postale
Indirizzo e-mail
Numero telefonico/fax/cell

2. Sezione per cui si concorre (*barrare la casella che interessa*)

___ Sezione A
___ Sezione B
___ Entrambe

3. Opera con cui si concorre per la Sezione A

Titolo
Tecnica
Supporto
Misure
Data di esecuzione
Numero di foto inviate a corredo di questa

4. Opera con cui si concorre per la Sezione B

Titolo
Tecnica
Supporto
Misure
Data di esecuzione
Numero di foto inviate a corredo di questa

5. Si allega il materiale richiesto:

- Modulo di Partecipazione debitamente firmato e compilato
- Copia del Bando debitamente firmato in ogni pagina
- Scheda bio - bibliografica dell'artista con le caratteristiche richieste dal bando
- Materiale fotografico dell'opera in concorso con le caratteristiche presenti nel bando
- Copia della ricevuta di versamento della quota associativa prevista per la partecipazione al PREMIO ARTEMISIA 2007
- Copia della ricevuta di versamento per l'eventuale acquisto di ulteriori copie del catalogo, oltre quella omaggio.

6. Si richiedono numero (*barrare la casella che interessa*)

___ copie del catalogo (*spese di spedizione a carico dell'organizzazione*) oltre quella gratuita.

7. Accettazioni

Accetto i risultati dei lavori della Commissione del **PREMIO ARTEMISIA 2007** ed in particolare la scelta dei 100 (cento) artisti finalisti dai quali saranno scelti i 10 (dieci) artisti vincitori e i 30 (trenta) segnalati.

Accetto l'assegnazione del **PREMIO ARTEMISIA 2007** del valore di € 6.000,00 al vincitore della Sezione A; l'assegnazione del Premio di € 3.000,00 al vincitore della Sezione B e l'assegnazione degli 8 Premi Speciali del valore di €1.000,00 cad. assegnati indipendentemente dalla Sezione per la quale l'artista individuato dalla Commissione si è presentato.

Accetto, per quanto concerne il catalogo, la selezione delle opere presenti effettuata dalla Commissione e la descrizione della biografia e della poetica pittorica dell'artista desunta dalla scheda inviato dallo stesso.

Sono a conoscenza e accetto esplicitamente tutte le norme del bando del **PREMIO ARTEMISIA 2007** per cui concorso consultabile sul sito www.artemisiacontemporanea.it approvato in data 30 giugno 2007 dall'Associazione Artistica Artemisia.

Concedo al Comitato Organizzatore del **PREMIO ARTEMISIA 2007** i diritti di riproduzione delle opere e dei testi inviati per la redazione del catalogo, concedo di archiviare i lavori presentati ed utilizzare queste informazioni per pubblicizzare le opere sul sito web del **PREMIO** o altra forma di comunicazione e attività dell'organizzazione.

Accetto che il materiale fotografico ed i testi inviati per la partecipazione non vengano restituiti per cause indipendenti dalla volontà degli organizzatori.

Sono a conoscenza che ogni disdetta dovrà pervenire presso la segreteria organizzativa a mezzo lettera o fax. Nessun rimborso sarà effettuato per disdette che non siano pervenute almeno dieci giorni lavorativi prima della scadenza del presente bando (28 settembre 2007).

Sono a conoscenza che il Comitato Organizzatore si riserva il diritto di annullare il presente bando entro i 10 giorni successivi alla scadenza nell'eventualità non si raggiunga il numero minimo di partecipanti restituendo l'intera quota di iscrizione.

Accetto che qualora io risulti tra i vincitori di un Premio in denaro l'opera con cui ho concorso diventi di proprietà del Comitato Organizzatore

Autorizzo espressamente il Comitato Organizzatore e la Segreteria organizzativa al trattamento dei dati personali in qualità di partecipante ai sensi della legge 675/96 (cosiddetta 'legge sulla Privacy') e successive modifiche.

Data, _____

Firma per accettazione

Comitato organizzatore e Segreteria logistica e organizzativa

Associazione Artistica Artemisia, via Nino Bixio, 39, 60015 Falconara M. (AN).

Tel & Fax 071-9175795. Direzione Tel. 338-7755798

E-mail: artemisia.jesi@tin.it - direzione@artemisiacontemporanea.it

www.artemisiacontemporanea.it

Marche Fiere E.F.R. Largo della Fiera 11- 60125 – ANCONA

Tel 071.58971 - Fax 071.5897213 – E-mail: info@erf.it – www.erf.it

Patrocini e partecipazioni

Comune di Ancona, Provincia di Ancona, Regione Marche, Banca Marche